由华谊兄弟出品，冯小刚监制、张皓导演，汤唯、廖凡联袂主演的浪漫爱情喜剧即将于7月24日上映。7月17日下午，《命中注定》临沂独家看片会在保利国际影城举行。

细数该片几大看点，冯小刚倾情监制保驾护航，实力派影帝影后汤唯、廖凡首度合作，将勇敢追爱的娇蛮女郎和幽默感十足的“爱情骗子”演绎得入木三分，一段缠绵的“床戏”非常吸睛。

《命中注定》临沂独家看片会举行

汤唯摇身一变成“野蛮女友”

本报记者 周广聪

看点一：汤唯摇身一变成为“野蛮女友”

《命中注定》演员阵容走实力派路线，由影后汤唯搭档影帝廖凡共同上阵。此次也是汤唯首次与冯小刚合作，突破了以往“文艺女青年”的固有形象，摇身一变成为“野蛮女友”，对廖凡“捏”“打”“踢”齐上阵，一路上逗贫耍嘴，让人看到颇为“野蛮”、更加真性情的汤唯。

此外，《命中注定》同时也是廖凡在柏林电影节斩获影帝后带来的第一部作品。不同于以往的“硬汉”银幕风格，此次廖凡化身“冷面笑匠”，以全新形象重新回到人们的视线之中，仿佛“葛优上身”，一路与汤唯插科打诨，如此“贱”的一面也让观众感到惊喜。

影片中汤唯、廖凡默契演绎一对欢喜冤家。片中汤唯、廖凡缠绵热吻滚床单。不同于其他床戏的火辣赤裸，导演张皓独辟蹊径采用长镜头的方式拍摄，让这场“床戏”显得尤为文艺，也让汤唯大呼拍得“很过瘾”。片中二人都献上了影帝影后的表演，让监制冯小刚、导演张皓均赞赏连连。

看点二：冯小刚担任监制 倾注心血保驾护航

《命中注定》由著名导演冯小刚监制，从开拍到上映，他为影片倾注了全部心血。冯小刚坦言，“这部电影和我自己的电影血型是最接近的，我在其中所花的心思也是最多的。”冯小刚的全程护航，甚至让导演张皓都直言“有压力”。而冯小刚的加盟，也让本片充满了冯氏喜剧的味道，全片语言诙谐幽默，极其“接地气儿”，冯小刚更称赞男主角廖凡为“沉默的喜剧天才”。

如此看来，今年的冯氏喜剧似乎是要由“贺岁档”提前到暑期档了。该片除了传承冯氏喜剧片的诙谐幽默特色，导演张皓更将自己对于爱情的独特理解融入影片之中，使影片在吸纳冯氏喜剧精华的同时又不失个人特色。

看点三：挥别西雅图转战意大利 如画风景上演甜蜜战争

《命中注定》讲述了汤唯和廖凡在意大利展开的“追爱”之旅。其实奔赴国外拍摄，对汤唯来说并不是第一次。早在《北京遇上西雅图》时，汤唯就曾不远千里跑到国外。不同于大都市西雅图光鲜亮丽的城市景观，电影中的意大利显得古朴精致，观众可在观看电影时饱览意大利的旖旎风光，独具特色的意式教堂，一望无际的托斯卡纳平原，干净宽敞的马车畅行在米兰街道……汤唯挥别西雅图转战意大利，男搭档也由吴秀波变为廖凡。

在意大利如画的美景中，二人却上演着一段欢笑不断的故事。

吉他男孩的音乐梦

在拉萨街头，人们时常会看到一个留着蘑菇头，弹着吉他唱歌的男孩，他叫魏代福。为了实现自己的音乐梦想，小魏“游走天涯”。

1989年3月，小魏出生于山东临沂。2006年，初中还没有毕业的他离开了村庄，前往外地打工。在不断的工作变换中，他学会了弹吉他，喜欢上了音乐。工作之余，他不断练习吉他，和吉他爱好者探讨技艺，共同演出。

对吉他、对音乐的痴迷促使小魏开始了梦想之旅。2013年7月21日，他背起吉他来到徐州，边弹唱边旅游。随后，他为自己制定了一个路线图：苏州、扬州、南京等地，两年时间里，大江南北、长城内外，他游走全国大小72个城市。2015年春节前，小魏第三次来到拉萨，他和旅途中结识的几个小伙伴合租了客栈，他想暂时在拉萨安顿一番，继续他的音乐梦想。

两年的旅途里，他记下了700多条旅行笔记，创作了《月亮下的太阳花》《西行月》《拉萨的孩子》等100多首歌曲。现在，他时常穿梭在拉萨的奶吧、酒吧演出，并经常在街头和公园为人们免费演唱。他有很多听众，他的微博和QQ空间也有不少粉丝。

寒冬酷暑，漂泊异乡，小魏得到了很多人的帮助。小魏说，他虽然只是一个业余歌手，但是还是要坚持自己的音乐梦想。他感恩家乡父老，感恩帮助过他的人们，感恩社会。小魏自己作词、作曲并演唱的音乐专辑《月光下的太阳花》正在录制，他要用自己的作品来报答人们对他的关爱，他要用音乐给大家带来幸福快乐。

新华社记者 张汝锋

1周好片推荐

临沂蒙奇影城提供

蒙奇影城推出入会送好礼活动

本报讯(记者 周广聪)下周，除了有多部精彩影片上映外，临沂蒙奇影城将推出新会员入会送“西班牙原瓶原装进口的橄榄油”试用装活动，数量有限，送完为止。

临沂蒙奇影城坐落于临沂市北城新区临沂大剧院C区，北邻临沂市文化中心，南邻临沂市博物馆，建筑面积6000余平方米。影城分设8个特色放映厅，引进中影星美院线，全新配备4K高清放映设备。影城还将逐步配备全息声豪华影厅和临沂市首家真正的4D影厅，为您带来前所未有的视听盛宴。

在接下来的一周里，除了由廖凡、汤唯、苏岩领衔主演的浪漫爱情电影《命中注定》让影迷翘首以待外，临沂蒙奇影城还向广大影迷推荐正在热映的《捉妖记》《煎饼侠》，以及即将上映的战争电影《模仿游戏》等影片。

其中，最值得关注的当属由白百何、井柏然等主演的奇幻电影《捉妖记》。这部只用了半日就过亿的影片主要讲述了小伙子天荫阴差阳错地怀上了即将降世的小妖王，他被降妖天师小岚一路保护着躲过各种妖怪。虽然二人渐渐对小妖产生了感情，小岚却明白她只为把这只惹人眼红的小妖卖个好价钱，在人妖混杂的世界里，他们的命运无疑将牵动人心。

此外，由本尼迪克特·康伯巴奇、凯拉·奈特莉等主演的传记电影《模仿游戏》作为本月为数不多的进口片也值得影迷期待。

影片改编自安德鲁·霍奇斯编著的传记《艾伦·图灵传》，讲述了“计算机科学之父”艾伦·图灵的传奇人生，故事主要聚焦于图灵协助盟军破译德国密码系统“英格玛”，从而扭转二战战局的经历。而该片获得第87届奥斯卡金像奖最佳改编剧本奖，以及包括最佳影片、最佳导演、最佳男主角、最佳女配角在内的7项提名。

(上接A4版)

61、1941年4月，在沂蒙专属的倡导下，沂临边联县抗日民主政府在财政十分困难的情况下，组织6.5万民工，奋战3个多月，筑堤5000余米，建成了_____大堤，使30多个村庄、上万亩良田免受洪涝灾害。

62、1941年8月，八路军第一一五师在临沭县_____村举行军政大检阅，进行射击、投弹等军事项目的比赛和政治测验，进一步推动了整军运动，增强了部队的战斗力。

63、1941年10月，中共鲁南区党委书记赵镕在_____中英勇就义。

64、为减轻抗日根据地人民负担，克服财政困难，中共中央于1941年12月发出了_____的指示。

65、1941年9月，临沭县西山前村民奋起抗击日伪军对村庄的围攻，毙伤日伪军100余人，被滨海专署授予“_____”称号。

66、日本侵略军在山东使用兵力最多、时间最长、最残酷的一次大“扫荡”，是1941年冬对沂蒙山区进行的_____大“扫荡”。

67、1941年11月5日，日军分11路向中共山东分局和八路军第一一五师师部驻地留田扑来，_____指挥机关和部队未费一枪一弹，突出重围，被德国共产党员、太平洋学会记者汉斯·希伯称为“无声的战斗”。

68、在大青山突围战中，省战工会副主任兼秘书长_____、一一五师敌工部副部长_____、国际友人汉斯·希伯以及抗大一分校学员等数百人壮烈牺牲。

69、1941年12月，日军突袭渊子崖村，英雄的村民用土枪土炮、大刀农具与日军展开肉搏战，毙伤日军100多人，自卫团员和群众147人牺牲。延安《解放日报》发表社论，称他们树起了全国“_____”抗击敌人的典范。

70、日军在对抗日根据地的“扫荡”中，实行惨无人道的“三光”政策：_____、_____、_____。

71、沂蒙军民同日本侵略者进行了残酷的反“_____”、反“_____”、反“_____”斗争，巩固和发展了沂蒙抗日根据地。

72、1940年8月，山东省战工会在艾于湖村成立_____总行，发行北海币。艾楚南、陈穆先后任行长。1948年12月，北海银行与华北银行、西北农民银行合并组建_____。

73、1942年2月，_____在沂南县双泉峪子村成立，赵志刚任局长。总局集邮政、交通、发行于一体，负责党内文件传递、党报党刊发行，以及护送干部、运送重要物资等。

74、1942年4月，_____受中共中央委托，由华中来到滨海区临沭县朱樊村，指导和帮助山东根据地的工作。

75、1942年夏，刘少奇在滨海抗日根据地时亲自到临沭县夏庄镇、临沭县东盘村、赣榆县大树村指导_____工作。

76、1942年5月，山东省战时工作推行委员会颁发了_____，《山东省租佃暂行条例》，《山东省借贷暂行条例》，以此指导减租减息运动深入开展。

77、1942年8月1日，八路军山东纵队改为_____，归第一一五师指挥。

78、1942年11月，在反击日军“拉网”合围的对崮山突围战中，山东省战工会秘书长_____英勇牺牲。

79、1942年，罗荣桓提出并运用“_____战术”，取得了海陵反“蚕食”和郯城攻坚战的巨大胜利。

80、抗日战争时期，沂蒙人民掀起了4次大参军热潮，被誉为“四儿一女送战场”的是沂水县的_____。

81、_____是千千万万沂蒙女性支持革命、献身革命、爱党爱军、无私奉献的群体形象。被称为“沂蒙母亲”的是王换于，用乳汁救伤员的是明德英，“沂蒙六姐妹”是张玉梅、伊廷珍、杨桂英、伊淑英、冀贞兰、公方莲，“谁第一个报名参军俺就嫁给谁”的是_____。

82、1942年，任乔迁根据莒南县大店镇减租减息运动创作了著名的连环画_____。

83、从1942年春天开始，中国共产党在全党范围内集中开展了一次大规模的_____运动，主要内容是反对主观主义、宗派主义、党八股，以树立马克思主义的作风。

(下转A6版)